

CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

N° 16573

Je soussigné Jean-François Raffin, Archetier - Expert près la Cour d'Appel de Paris, certifie que

l'Archet de 'ALTO, soumis ce jour à mon examen est authentique, dans toutes ses parties
pûn à pûb de: Louis PIERNOT dont il porte la marque au fer, sur la baguette,
au-dessus de la hausse.

Il comporte les caractéristiques suivantes:

Baguette: octogonale, en beau bois de Pernambuco brun rouge, de 77,8 m de
longueur.

Hausse: élève, montée argent, avec:

- cordes et grains de nacre;
- passant arrondi sur les angles;
- talon rond fixé sur 2 gouffles;
- cavité fixée à l'aide de 2 gouffles.

Bouton: argent massif, à double gorge, fixation 1 gouffle.

Beau spécimen de ce grand Flûte français, en bon état à ce jour et fait vers 1930

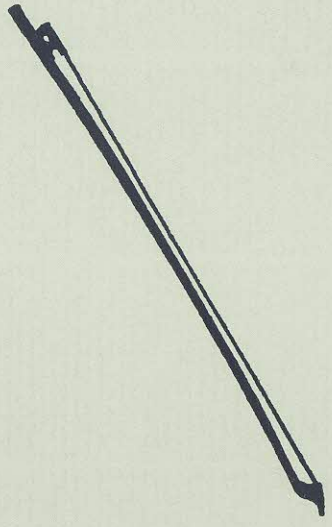
Fait à Paris le: 27 Novembre 2008



JEAN-FRANÇOIS RAFFIN

ARCHETIER

EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL DE PARIS



68, RUE DE ROME
75008 PARIS

