

*Nous, soussignés, Jean - François Raffin, Yannick Le Canu et Sylvain Bigot, Expert Honoraire près la Cour d'Appel de Paris et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violoncelle, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de:*

**EURY Jacob,**

présenté dans le livre "l'Archet", N° 11, Page 258 Tome I  
*signé sur la baguette, au-dessus de la hausse*

-BAGUETTE :

*ronde en beau bois de pernambouc brun rouge veiné de 70 cm de longueur .*

-HAUSSE :

*ébène à grains de nacre, montée argent, passant à angles droits, talon rond fixé par 2 goupilles et coulisse en bois, sans partie métallique.*

-BOUTON :

*ébène argent 3 pièces, gorge simple, viroles martelées fixées sans goupille.*

*Rare spécimen de ce très grand Maître français en très bon état à ce jour et fait vers 1835/40.*

JF Raffin

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot

Cabinet d'Archetiers Experts

Jean-François RAFFIN  
Yannick LE CANU  
Sylvain BIGOT

ASSOCIÉS

Expert Honoraire près la Cour d'Appel  
de Paris et Experts près les Cours  
d'Appel de Douai & Lyon

*Portofrancat*

Auth.jtraffin.fr

Vérification en ligne de votre certificat

EURY Jacob, provenant de la

N°11523-9RNF



*Jean François Raffin  
Yannick Le Canu - Sylvain Bigot*



10, rue de Constantinople 75008 PARIS - FRANCE  
W W . J F R A F F I N . F R

