

Certificat d'Authenticité

N° BTWX-CCJ-4940-C220211

Paris, le 11 février 2022

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, avec le concours de *Jean-François Raffin*, Expert Honoraire près la Cour d'Appel de Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

MIQUEL Paul Emile

Non signé.

BAGUETTE

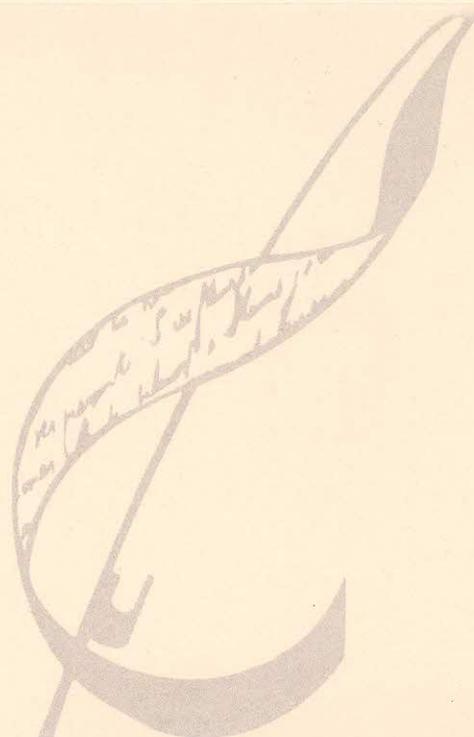
Ronde en très beau bois de pernambouc brun rouge de 72,7 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée argent, passant rond (modèle Vuillaume) et coulisse ronde fixée par 2 goupilles.

BOUTON

Ébène argent 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole et culot arrière.

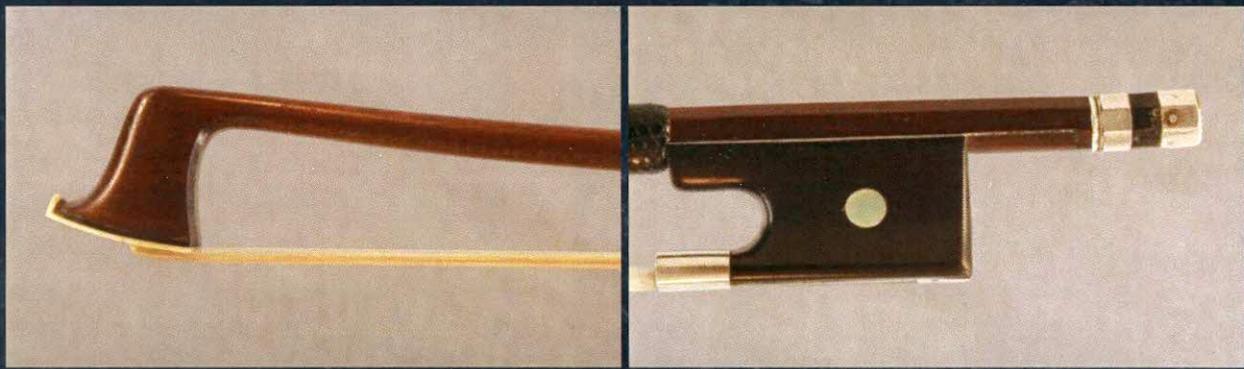


Beau spécimen de ce grand Maître français en bon état et fait vers
1895-1900.

Avec le concours de
Jean-François Raffin

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot



N° BTWX-CCJ-4940-C220211

de : MIQUEL Paul Emile

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfracfin.fr



www.jfracfin.fr

10 rue de Constantinople, 75008 Paris - France

CABINET JEAN-FRANÇOIS RAFFIN



Certificat d'Authenticité

Cabinet d'Archetiers Experts

Jean-François RAFFIN

Yannick LE CANU

Sylvain BIGOT

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Paris
et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon

