

Certificat d'Authenticité

N° BEUV-BMM-2670-C201008

Paris, le 8 octobre 2020

Nous, soussignés, *Jean-François Raffin*, *Yannick Le Canu* et *Sylvain Bigot*, Expert honoraire près la Cour d'Appel de Paris et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, pour la baguette, avec hausse et bouton spécialement faits en copie, de :

TOURTE François-Xavier

Non signé.

BAGUETTE

Octogonale en très beau bois de pernambouc brun rouge de 72,5 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée argent, passant à angles droits, talon et recouvrement en nacre et coulisse en bois, sans partie métallique.

BOUTON

Ébène argent 3 pièces, double gorge, 2 goupilles dans chaque virole.



Très beau spécimen de ce très grand Maître français en bon état et fait vers 1810.

Jean-François Raffin

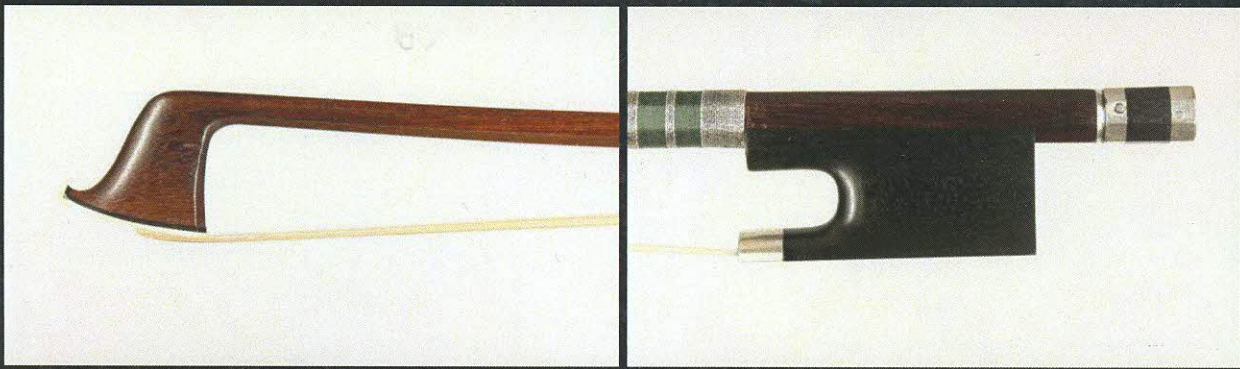
A signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'J' followed by 'FR' and a horizontal stroke.

Yannick Le Canu

A signature in brown ink, featuring a large, circular initial 'Y' followed by 'L' and 'C' in a cursive style.

Sylvain Bigot

A signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'S' followed by 'B' and 'G' in a cursive style.



N° BEUV-BMM-2670-C201008

de : TOURTE François-Xavier

POUR LA BAGUETTE, AVEC HAUSSE ET BOUTON SPÉCIALEMENT FAITS EN COPIE

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfraffin.fr



CABINET JEAN-FRANÇOIS RAFFIN
10 rue de Constantinople, 75008 Paris - France
www.jfraffin.fr



Certificat d'Authenticité

Cabinet d'Archetiers Experts

Jean-François RAFFIN

Yannick LE CANU

Sylvain BIGOT

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Paris
et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon

