

CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

Je soussigné Bernard Millant, expert près la Cour d'Appel de Paris, certifie que le croûton présenté ce jour pour être soumis à mon expertise, est authentique dans toutes ses parties d'incisales de l'école française et fait par :

Emile L'Humbert à Paris en 1925 sous le numéro 78 comme l'indique une étiquette; de plus, il est signé à l'encre sur le derrière du fond.

Fond d'une pièce en érable, ondes larges, vives et descendantes à droite; 357mm. Solisses en érable semblable à ce lui du fond.

Table de deux pièces en sapin, fines fines au centre, larges vers les bords.

Tête en érable, ondes moyennes larges et assez vives.

Vernis rouge brun sur fond doré, très agréablement fatiné. Rare et beau spécimen de ce Maître construit sur un modèle Stradivari et en bon état de conservation.

Photos - Jambon

Fait à Paris le 6 Juin 1997

  
Bernard MILLANT  
LUTHIER - EXPERT

**BERNARD  
MILLANT**  
LUTHIER·EXPERT

---

---

